

語文

- 認識中國文化的傳統玩具
- 認識一些玩意名稱、物料及玩法
- 認識中國好故事
- 《王義之吃墨》《孟母三遷》
- 《司馬光破缸救人》
- 《韓信報恩》《孔融讓梨》
- 《花木蘭代父從軍》
- 討論演戲的方法
- 認識中國的孝道
- -認識弟子規
- 透過中國好故事,認識中國的良 好品格
- -討論及分享演戲的心情

詞語:

香港、中國、煙花、拜年、揮春 十二生肖、舞獅、利是、

湯丸、開心果、瓜子、年糕、 年桔、水仙、陀螺、麵粉公仔、 戲劇、道具、演出、欣賞 句子:

- 祝你(祝賀語)。
- 中國玩具真好玩。
- 新年到,我會(活動名稱)。
- 我喜歡(中國好故事名稱)。

故事:

春節、年獸出來喇、十二生肖的故 事、王義之吃墨、司馬光破缸救人、 孟母三遷、韓信報恩、孔融讓梨、 花木蘭代父從軍、鐵杵磨成針、 匡衡鑿壁偷光

兒歌:

- -小玩意
- -新年到
- -新年快樂

English

Words:

a circle, a square, a star, big, small, a triangle, one, two, three, four, five, six, seven, eight, nine, ten

Sentences:

- It is (a big /a small)
- There are ____ flower.

Story:

- -Staying Warm in Mummy's Arms
 -A beautiful card

Phonic:

/c/,/g/,/i/,/p/,/w/



幼兒數學

- 11-16 的數與量
- 分類
- 圖形的組合

大自然與生活

- 探索現代玩具的玩法
- 分辨有關事物是農曆新年活 動或食物
- 探索製作麵粉公仔的材料
- 欣賞戲劇表演的禮儀
- 與同儕合作演戲劇
- 體驗戲劇

個人與群體

- 享受聽故事的樂趣
- 學習訪問別人
- 學習與家人分工合作
- 能與親人慶祝和用膳
- 學習遵守訂立的遊戲規則
- 關愛家人
- 愛護自己身體並保持健康
- 珍惜玩具
 - 與同伴合作表演

體能與健康

體能訓練:

- 兩臂側平舉,並單腳站立
- 能保持平衡越過障礙物
- 跑(狐狸先生/拔尾巴)
- 障礙賽

小肌肉:

- 剪紙、書寫、繪畫、 穿珠、玩輕黏十、玩泥膠、 穿繩子、 搓湯圓

健康:

藝術與創意

歌曲:

- 快樂的家- 開心舞
- 農曆新年到
- 跳飛機- 玩具

圖丁:

- 中國剪紙
- -水墨書
- 聖誕花環
- 水仙花
- 麵粉公仔
- -小故事書

幼兒透過資料搜集,我們先認識中國小玩意,

究竟中國小玩意有什麼呢?我們透過分享專題研習

工作紙的內容能了解中國小玩意是什麼?



陀螺





紙飛機

竹蜻蜓







跳飛機

公仔紙

究竟現今的孩子認識兒時玩具嗎?經過一論介紹後,兒童最想玩的是哪一份呢?



我喜歡釣魚玩

我喜歡紙飛機!





我投釣魚玩具!

我鐘意跳飛機!





我投釣魚玩具!

在眾多中國小玩意中,

最多人喜歡的是釣魚玩具,得到20票。











在認識中國民間小玩意的同時,小朋友發現圖書櫃裡一本「花木蘭」繪本,說:這是中國故事嗎?我也看過花木蘭的故事,故事中有中國名勝—萬里長城。從而對其一系列的中國故事非常感興趣,於是專題研習的方面也隨著幼兒的興趣繼續發展落去。



透過故事,幼兒除對繪本中的內容感興趣外,亦對圖中人物服飾感好奇。在過去的復活節,幼兒嘗試過做戲,今次幼兒也想擔當故事中的人物角色,以戲劇形式表現出來。

司馬光破缸救人-勇敢

孔融讓梨--禮讓

匡衡鑿壁偷光--好學

鐵杵磨成針--恆心

韓信報恩--感恩

王羲之吃墨--堅毅

花木蘭代父從軍--孝順



孟母三遷--專注

中國好故事以錄了中國古代八 位名人的小故事,讓孩子認識中 國傳統美德,培養良好品格。

Gixfixfixfixfixfixfixfixfixfi



演戲需要什麼呢?™





演戲學會什麼呢?

戲劇能使我們開心,透過群體學習和排練,激發孩子的好奇心和創意。使他們 勇於探索和表達。幼兒能以肢體動作、角色扮演、說出對白,學習演出。













我識扮司馬光!



鴨仔組



選擇了

「司馬光破缸救人」的小故事演譯!



一個下午,一群小孩在公園裏玩捉迷藏。



突然有個孩子不小心掉進大水缸,缸很深、 孩子浮浮沉沉,害怕地伸出小手求救。缸子 太重、大家推不動,不能把裏面的水倒出來。



其他孩子非常擔心,害怕得哭起來。



勇敢機智的司馬光抱起地上最大的石頭,用 力地把大石頭投向水缸。



水缸被打破了!水嘩啦嘩啦地流出來,大家 馬上跑去救出男孩。



所有人都稱讚司馬光又聰明又勇敢,是個小 英雄。







選擇了

「花木蘭代父從軍」的小故事演譯!



花木蘭很愛她的家人,她會為爸爸做衣服, 幫姐姐化妝。



忽然傳來消息,敵人來了,爸爸接到通知要 加入軍隊為國打扙!花木蘭一家十分擔憂。



於是花木蘭不想爸爸上戰場辛苦,於是替爸 爸去打扙!花木蘭穿上男裝,扮成男子加入 軍隊。



花木蘭好掛住家人。



花本蘭勇敢地擊退敵人,守衛家園!國家終 於回復和平。

花木蘭立下大功,皇帝高興地給她賞賜。但 花木蘭不想做官,不要賞賜,只希望參,早 上日回家孝順父母。



花木蘭回家了!父母跑到門口迎接她,花木 蘭回家後換上女裝。她走出來時,軍隊裏的 士兵才驚訝地發現一個秘密!原來救國英雄 是個女子!



透過演戲,幼兒對戲劇加深印象,有的想當主角,有的怕講說

話,最後他們認同演戲很好玩!



源學習戲劇的好處

一齊做戲好 開心!













ԳՈ-Ռ-ԵԳԵԵԵ

培養幼兒的口

語表達能力



發展幼兒的肢

體的表現

֍ֈֈֈֈֈֈֈ

培養幼兒合作

表演的精神



ԳՈ-Ո-Ի-Ռ-Ռ-Ռ-Ռ-Ռ-

增加幼兒上台

說話的機會



ֈֈֈֈֈֈ

訓練幼兒的

聲量和膽量



學習欣賞表演

的禮儀



延伸篇

弟子規一孝順篇

父母呼 應勿緩 父母命 行勿懶 父母教 須敬聽 父母責 須順承













【簡譯】

父母呼唤我們,我們應該及時回答,而不要慢吞吞地回應, 父母有事交代,我們要立刻去做,不可拖延或托辭偷懶。 父母教導我們為人處事的道理,

我們應該恭敬地聆聽,

父母責備我們時,我們應當順從地接受。

老師心語

幼兒從中國文化主題中,學習認識中國好故事後,選用《花木蘭代父從軍》及《司馬光 破缸救人》這兩個故事來演譯,當中除了學習演戲之外,還學會故事帶出的個中意義。《花 木蘭代父從軍》故事是敵人入侵,孝順的花木蘭不忍心要年老的爸爸上戰場,於是打扮 男裝,代父打仗,帶出孝順的道義!另一本《司馬光破缸救人》故事是一班小朋友正玩 捉迷藏,一個男孩不小心掉進大缸水裏,朋友多番嘗試,卻未能救出男孩。司馬光在危 急關頭想到一個辦法,救出被浸男孩,從故事中帶出司馬光機智又勇敢!

透過戲劇,幼兒認識中國的傳統故事和弟子規, 塑造優秀的品格,養成中國良好的日常行為規範。

